

Nome dell'istituzione	EX CHIESA DI SANTO STEFANO
Indirizzo completo	via Sant'Agostino 24
Telefono	/
Fax	/
E-mail	culturasportassistenza@comune.mondovi.cn.it
Spazio espositivo	
Descrizione sintetica dello spazio espositivo (numero di sale, disposizione su più piani, etc.)	<p>Lo spazio espositivo è organizzato su un piano: il piano terra.</p> <p>Il piano terra è composto dall'aula della chiesa con impianto a navata unica che affaccia direttamente sulla via del centro storico. Un ambito di accesso è compreso fra il portone in legno e un tamponamento a vetri con doppia porta.</p> <p>Un' antica cantoria accoglie ora sedute fisse costituendo una galleria per la sala, ma non è al momento agibile.</p> <p>Al piano terreno sono presenti due servizi igienici e alcuni spazi laterali di servizio che si aprono sulla via S. Francesco retrostante. Due scale si dipartono l'una dall'ambito di accesso, l'altra dai locali laterali per arrivare a numerosi ambienti posti ai piani superiori ora non agibili. L'unico vano finestrato al piano, un servizio igienico che affaccia su un cavedio interno, è dotato di una grata in metallo.</p> <p>Non sono presenti ascensori per raggiungere la cantoria o i piani superiori.</p>
Accessi allo spazio espositivo	<p>Si accede direttamente all'aula dell'ex chiesa che costituisce spazio espositivo, con il breve filtro di un ambito delimitato da una vetrata, tramite un portone storico in legno situato in cima a tre gradini di pietra che colmano il dislivello con il piano stradale. Non esistono barriere architettoniche in quanto il dislivello dei tre gradini è compensato da una rampa a cui si accede da una porta minore che si apre, come il portone di legno, in facciata. Fra il marciapiede e la porta minore esiste ancora un dislivello di circa 15 cm che può essere colmato con una rampa in legno o metallo removibile. È presente in facciata una seconda porta minore di accesso uguale e simmetrica a quella che si apre sulla rampa. Un accesso di servizio all'ex chiesa è presente sul retro in via San Francesco, l'unico utilizzabile quando il portone principale di accesso e le due porte minori in facciata siano chiuse dall'interno.</p> <p>La cantoria al primo piano è raggiungibile da una scala che si diparte dall'ambito di accesso, tuttavia non può ad ora essere utilizzata.</p> <p>Si precisa che le tre porte verso via Sant'Agostino in legno hanno, quella grande centrale, una chiusura a barra in ferro battuto con gancio e occhiello su un'anta e chiavistello in ferro battuto antico sull'altra anta. Le due porte ai lati oltre al maniglione antipanico hanno una chiusura con catena e lucchetto.</p>

<p>Climatizzazione locali e controllo temperature</p>	<p>La chiesa è dotata di impianto di riscaldamento misto a pavimento e ad aria.</p> <p>Il controllo delle condizioni termoigrometriche e il monitoraggio delle opere avverrà a cura dell'Ente proponente e curatore della mostra; esso sarà a due diversi livelli indipendenti: il controllo di temperatura e il controllo umidità di ogni singolo locale.</p> <p>Tali parametri saranno monitorati dal curatore della mostra in continuo, attraverso il sistema bus dell'impianto elettrico: sarà garantita una temperatura di 19/22° C e una umidità del 45/55%.</p>
<p>Condizioni di sicurezza</p>	
<p>Sistemi antincendio di cui sono dotati lo spazio espositivo e il magazzino</p>	<p>Il sistema antincendio è dotato di estintori portatili a polvere e di idranti UNI 45: gli estintori sono in numero di legge in ragione degli spazi e sono segnalati da appositi cartelli. Non è presente nello spazio espositivo un sistema di rilevazione fumi, né quello di evacuazione degli stessi.</p> <p>In tutte le aree in cui è prevista la presenza di persone è garantita l'illuminazione di sicurezza.</p>
<p>Sistemi di sicurezza antincendio elettronici:</p>	<p>Non sono presenti nella sede espositiva sistemi di sicurezza antincendio elettronici (rilevatori di fumo).</p>
<p>Sistemi di sicurezza contro furti, intrusioni, atti di vandalismo, etc. di cui è dotato lo spazio espositivo</p>	<p>Gli ambienti espositivi verranno dotati, a cura dell'ente proponente l'organizzazione della mostra, di un impianto di videosorveglianza H 24 con telecamere collegata a centrale operativa.</p> <p>Durante le aperture delle mostre è sempre presente personale di sorveglianza appositamente formato a carico dell'ente proponente curatore della mostra.</p> <p>L'attuale sistema antintrusione (allestito al piano terra) è costituito da rilevatori di controllo volumetrici a microonde e diffusione sonora del segnale d'allarme.</p> <p>A partire dal 9 luglio 2024, salvo ritardi per cause impreviste e non imputabili al Comune di Mondovì, sarà presente in sede l'impianto EL.MO. modello PREGIO500. Si tratta di una centrale antintrusione a 24 ingressi con linea seriale ultrabus RS485 per la connessione di dispositivi compatibili. L'impianto possiede la dichiarazione di conformità relativa alla normativa europea di compatibilità elettromagnetica, apparecchiature in radio frequenza, trasmissione allarme per locali protetti, requisiti siti supervisionati, etc.</p> <p>È stato attivato dal Comune di Mondovì un servizio di pronto intervento affidato alla ditta specializzata All Sistem di Cuneo a cui l'allarme antintrusione è stato collegato.</p>

Sistemi di sicurezza a protezione di oggetti di particolare pregio (barriere, vetri anti intrusione...)	I sistemi di sicurezza a protezione di oggetti vengono modulati in base alle necessità espositive dall'ente proponente e curatore della mostra.
Elenco del personale con accesso ai sistemi di sicurezza e con titolarità delle chiavi del Palazzo	Tutto il personale del dipartimento Lavori Pubblici e del dipartimento Istruzione-Cultura-Sport-Assistenza-Tempo Libero del Comune di Mondovì.
Assicurazione	
Polizze assicurative dell'istituzione (specificare i dettagli)	Il Comune di Mondovì ha stipulato per l'ex Chiesa di S. Stefano la polizza assicurativa POLIZZA INCENDIO FURTO APPARECCHIATURE ELETTRONICHE DEL COMUNE DI MONDOVI' N. 2021/10/3422239 scadenza 31/12/2024 Compagnia Assicurativa: REALE MUTUA ASSICURAZIONI.

Mondovì, li 04 luglio 2024

Per gli aspetti di affidamento in gestione e utilizzo degli spazi espositivi:
dott. Diego Sgarlato

Per gli aspetti edilizi e impiantistici:
ing. Francesco Mazza